

MÉNO -
VZHLED

VLASTNÍ TAHY

KLÍD udělej něco pod palbou
 zvýrazněná

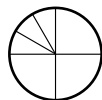
MACH použij násili; bodni někoho do zad; di do bitvy
 zvýrazněná

ŠUKAT někoho sved' nebo zmanipuluj
 zvýrazněná

NAŠR přečti situaci přečti člověka
 zvýrazněná

ÚCHYL otevři svůj mozek
 zvýrazněná

ZRANĚNÍ
odpočet



stabilizovaný

když se octneš na hraně smrti:

- vrať se s -1machrovinou
- vrať se s +1úchylností (max +3)
- přejdi na jinou příručku
- umři

HX
někomu pomoz nebo překážej; konec sezení

RÁDIÁCKÁ SPECIALITA

Když máš sex s jinou postavou, tak se navzájem na okamžik vidíte ve skutečným světle. Může se tě zeptat na 1, 2 nebo 3 otázky a ty můžeš položit stejnej počet zpátky:
> Čeho se nejvíc obáváš? > Na co si nejpyšnější? > Co děláš jen kvůli okolí? > Koho tajně miluješ? > Koho tajně nenávidíš?

ZLEPŠOVÁNÍ

zkušenost ○○○○○>>> > zlepšení

- ___ vem si +1 šukatelnost (max +3)
- ___ vem si +1 klídeček (max +2)
- ___ vem si +1 našrocnost (max +2)
- ___ vem si +1 úchylnost (max +2)
- ___ vem si novej rádiáckej tah
- ___ vem si novej rádiáckej tah
- ___ ziskej následovníky a **hojnost**
- ___ ziskej dílnu (popiš si ji) a přidej si 2 její možnosti
- ___ vem si tah z jiný příručky
- ___ vem si tah z jiný příručky
- ___ vem si +1 k jakýkoliv vlastnosti (max vlastnost+3)
- ___ odešli svoji postavu na bezpečnej vodpočinek
- ___ vytvoř si do hry druhou postavu
- ___ změň herní příručku svý postavy
- ___ zvol si 3 základní tahy a zlepši je
- ___ zlepši ty 3 další základní tahy

RÁDIO

Představuje se

RÁDIO

Vytvořeno s Joshem Savoieim

Všechno to sou hovadiny. Lži co Dremmer říká svým lidem aby dál bojovali, prorokyně hladu a její spasení, psychouši a jejich mozkový vobjebávky. Ale ty si skutečnej. Víš, jak věci sou. Když Krin začne válku s Wirem, tak o tom víš. Když nějakej šmejd vodpráskne východní državu, víš o tom. Když nějakej šablej prorok shromáždí armádu uprostřed skládek, tak o tom víš taky.

Víš o tom a všem to řekneš. Přineseš pravdu, ať už to podlomí číkoliv lži a bez ohledu na to, jak moc bude bolet.

RÁDIÁCKÝ TAHY

Živý dění: Na začátku sezení si hoď +našrocnost a polož MC otázku. Na 10+ se zeptej na 3, na 7-9 na 2 a při selhání na 1:

• Kde je ___ a co zrovna dělá?

Ať už je odpověď jakákoliv, tak si to poslal ven. Teď to vědí všichni.

Sebejistý vystupování: Když jednáš pod palbou, hoď si +šukatelnost místo +klídeček.

Žádný kraviný: Když čteš člověka, tak se vždycky můžeš navíc zeptat ještě na "mluví tvoje postava pravdu?"

Postavit se za věc: Když promluvíš ve prospěch věci nebo osoby, hoď si +šukatelnost. Na 10+ máš převahu 2. Na 7-9 1. Utrať svoji převahu 1 za 1 abys publikum přiměl:

• Poslat zásoby v hodnotě 1- nebo 2- barter. • Bránit na koho nebo na co ukážeš.

• Zautočit na koho ukážeš. • Jít společně na místo, který menuješ.

Při selhání máš stejně převahu 1, ale abys jí utratil, tak je musíš osobně vést do akce.

Závislák na publiku: když máš publikum (rzhoduje MC), tak máš +1 ke všem hodům, co provedeš.

Za vyšší ideály: Když mluvíš zapáleně s postavou jinýho hráče o svehj plánech, budoucnosti nebo o tom, jak sou věci v prdeli, hoď si +šukatelnost. Na 10+ máš převahu 3. Na 7-9 máš převahu 2. Převahu můžeš utratit 1 za 1 a postavu požádat, aby něco udělala. Pokud ti vyhoví, tak si proškrtně zkušenost. Při selhání má převahu 1 proti tobě, za stejnejch podmínek.

DALŠÍ TAHY

VÝBAVA & BARTER

STUDIO

V základu je tvoje vysílací studio improvizovaná stavba co pohodlně pobere 2-4 lidi, s vysílacím vybavením a jednou VP jako strážcem (2-zranění 1-pancíř, popiš si jí). Urči si 2 kusy dalšího vybavení:

- Skrytý zbraně (popiš si je) Pokoje navíc, do kterých se pohodlně vejde až 10 lidí.
 Fixerova **dílna** s 1 možností (popiš si jí) Silný zdi (1-pancíř)
 VP pomocníka (popiš si jí) Oddaná stráž (malej gang 2-zranění 1-pancíř)

Zvol si čím je tvoje stanice zajímavá (všechny co platěj):

- Zachráněná hudba zlatého věku Živý vystoupení
 Radiodramata Hosti Odborný rady

Zvol si 1 problém svého studia:

- Jemnej vysílací systém, náchylněj k poruchám.
 Je studený, vlhký a nepohodlněj.
 Všichni velmi dobře věděj, kde se nachází.
 Nemáš vůbec žádnou bezpečnost.
 Přitahuje nekonečnej zástup zoufalejch lidí, kterejm cítíš potřebu pomoct.

Zvol si pár lidí spojenějch se stanicí:

Jmenuj 3 informátory:

_____, _____, & _____

Jmenuj svého největšího fanouška:

Jmenuj 2 lidi kterýs jakože fakt nasral:

_____ & _____

SMĚNA

Na začátku sezení utrať 1- nebo 2-bartery za svůj životní styl plus 1 za své studio. Pokud nemůžeš nebo nechceš, řekni to MC a zodpověz jeho otázku.

Pokud si potřebuješ vydělat během sezení, řekni MC, že si chceš odmakat prácičku. Můžeš:

- Dát do vysílání oznámení od bohatý VP nebo populace.
- Zařídít obchod mezi VP nebo populacema VP a vzít si svůj díl.
- Požádat o podporu svoje místní publikum.
- Jinej, kterej si dohodneš.

Pokud to je dostupný, tak jednorázovej výdaj 1-barteru může odpovídat: noci v luxusu a se společností; jakýkoliv zbrani; kusu vybavení nebo oblečení co nejsou ani hi-tech; opravě kusu hi-tech vybavení; najmutí ochrany od nějakýho drsňáka; najmutí jednoduchý pracovní síly na pár sezení; materiálním nákladům resuscitace medikem; poplatku vojevůdci na pár sezení; měsíční údržbě a opravám užívanýho výkonnýho vozidla; úplatkům, poplatkům a darům dostatečným k tomu, aby tě dostaly prakticky ke komukoliv.

U lepších věcí čekej, že budou potřebovat nějaký zarizování. Nemůžeš si jen tak procházet državama nějakýho barona s cetskama a drobnostma a čekat, že najdeš něco hi-tech nebo ohromnej luxus.

TVORBA RÁDIA

Aby sis vytvořil svého Rádía, zvol si méno, vzhled, vlastnosti, tahy, vybavení a Hx.

MÉNO

Noah, Armstrong, Tomash, Auster, Tany, Grigspy, Beaubien, Benincasa nebo Utah.

Chang, delBarco, Navarro, Mito, Hostinskej, Danyell, Kamenetz nebo Liasson.

VLASTNOSTI

Zvol si jednu sadu:

- Klídeček+1 Machrovina-1 Šukatelnost+2 Našrocenost=0 Úchylnost+1
- Klídeček+1 Machrovina=0 Šukatelnost+2 Našrocenost+1 Úchylnost-1
- Klídeček=0 Machrovina+1 Šukatelnost+2 Našrocenost+1 Úchylnost-1
- Klídeček-1 Machrovina=0 Šukatelnost+2 Našrocenost+1 Úchylnost+1

VYBAVENÍ

Navíc ke svému studiu si popiš svoje osobní věci. Dostaneš:

- 1 zbraň posledního řešení
- Vohoz odpovídající tvému vzezření, včetně kusu 1-pancíře, pokud ho chceš (tvůj popis)
- Drobnosti za 1-barter

Zbraně posledního řešení:

- 9mm s tlumičem (2-zranění nablízko hi-tech)
- omračovací pistole (0-zranění, dotyk přebíjejí)
- nůž na přežití (2-zranění dotyk)
- lovecká puška (2-zranění nadálku hlasitá)

Pokud chceš začít s vozidlem nebo protézou, domluv se s MC.

ZLEPŠOVÁNÍ

Kdykoli si hodíš na zvýrazněnou vlastnost a kdykoli si obnovíš své Hx s jinou postavou, tak si vyplníš kolečko zkušenosti. Když si vyplníš pátý, tak se zlepšíš a zkušenosti si zase vymažeš.

Kdykoliv, kdy se zlepšíš, si vyber jednu z možností. Vyškrtni si jí, znovu už si jí zvolit nemůžeš.

VZHLED

Muž, žena, neurčitý, překračující nebo skrytý.

Všední vohoz, šviháckej vohoz, starej vohoz, luxusní vohoz, pracovní vohoz, pohodlněj vohoz.

Naštvanéj xicht, klučičí xicht, hezkej xicht, výmluvnej xicht, otevřenej xicht nebo vyděšeněj xicht.

Intenzivní pohled, jasnej pohled, zkoumavej pohled, upřímnej pohled, uličnickej pohled nebo uštvanéj pohled.

Zničená postava, neposedná postava, neklidná postava, střídmá postava, štíhlá postava, nehybná postava nebo pevná postava.

PRONIKAVEJ HLAS, přísněj hlas, chlácholivej hlas, hlubokej hlas, bohatej hlas, vášněvej hlas, rytmickej hlas nebo klidnej hlas.

TAHY

Máš všechny základní tahy. Zvol si 2 rádiácký tahy.

Můžeš používat všechny bitevní tahy, ale až budeš mít možnost, na mkní na **dávání bacha, kladení pastí** a na **obrácení situace**.

HX

Všichni představí své postavy jejich ménem, podobou a vzezřením. Udělej to taky.

Zapiš si ména ostatních postav.

Celý kolečko zopakuj pro Hx. Když si na řadě, zeptej se každýho zvlášt:

- *Můžu se spolehnout, že mi řekneš pravdu?*

Pokud řekne ano, super, zapiš si Hx+1.

Pokud řekne ne, zapiš si Hx+2. Prověřuješ všechno, čemu nedůvěřuješ.

Když sou na řadě ostatní, zodpověz jejich otázku, jak se ti zachce.

Na konci vyber postavu s nejvyšším Hx na tvý kartě. Zeptej se jejího hráče, která ze tvech vlastností mu přijde nejzajímavější, a zvýrazni si jí. MC ti pak zvýrazní druhou vlastnost.